# महाकुंभ का डिजिटल परिवर्तन

## चर्चा में क्यों?

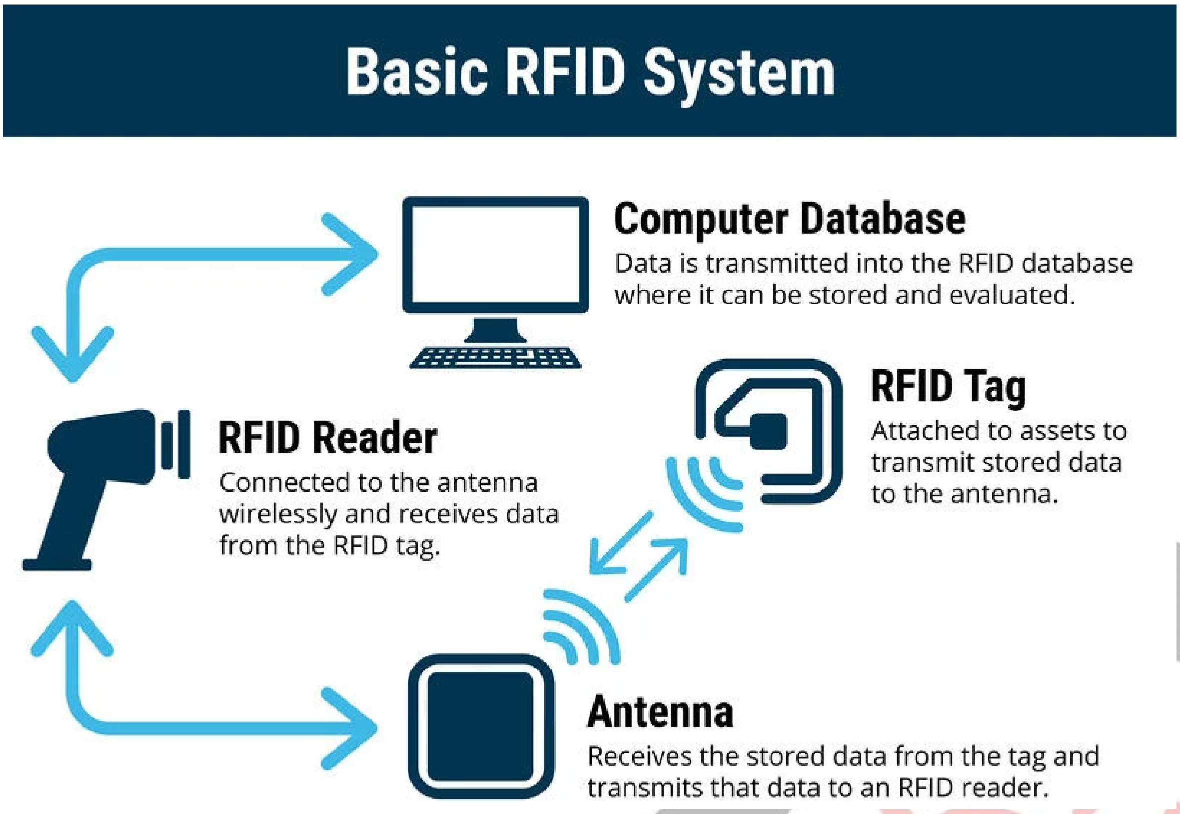
उत्तर प्रदेश सरकार महाकुंभ 2025 में तीर्थयात्रियों की संख्या पर नज़र रखने के लिये आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस (AI) **सक्षम कैमरों,** रेडियो फ्रीक्वेंसी आइडेंटिफिकेशन (RFID) **रिस्टबैंड** और **मोबाइल ऐप ट्रैकिंग का उपयोग करने जा रही है।**

## मुख्य बिंदु

- **महाकुंभ 2025 का अवलोकन:**
  - सरकार को उम्मीद है कि महाकुंभ के दौरान लगभग 450 मिलियन श्रद्धालु आएँगे, जो कि UNESCO **द्वारा मान्यता प्राप्त** मानवता की अमूर्त सांस्कृतिक विरासत है।
  - यह **विश्व का सबसे बड़ा शांतिपूर्ण समागम है,** जहाँ तीर्थयात्री नदी में पवित्र डुबकी लगाते हैं।
- **महाकुंभ का डिजिटल परिवर्तन:**
  - **डिजिटल और AI-आधारित पहल:**
    - कार्यक्रम की जानकारी के लिये एक **समर्पित वेबसाइट और ऐप का शुभारंभ।**
    - **AI-संचालित चैटबॉट 11 भाषाओं में** उपलब्ध है।
    - लोगों और वाहनों के लिये **QR कोड-आधारित पास।**
    - आगंतुकों के लिये बहुभाषी **डिजिटल खोया-पाया केंद्र।**
- **ICT और निगरानी प्रणालियाँ:**
  - सफाई और टेंट आवास के लिये **ICT निगरानी।**
  - **भूमि एवं सुविधा आवंटन** और बहुभाषी डिजिटल साइनेज के लिये सॉफ्टवेयर।
  - स्वचालित राशन आपूर्ति प्रणाली और ड्रोन आधारित निगरानी एवं आपदा प्रबंधन**।**
  - **530 परियोजनाओं के लिये वास्तविक समय निगरानी सॉफ्टवेयर** और एक इन्वेंट्री ट्रैकिंग प्रणाली।
  - सभी **आयोजन स्थलों को** गूगल मानचित्र पर एकीकृत करना**।**
- **बुनियादी ढाँचा और सुविधाएँ:**
  - **भक्तों के लिये घाट**
  - स्नान की सुविधा के लिये 35 स्थायी घाट और नौ **नये घाटों का निर्माण किया गया।**
  - सभी 44 घाटों पर 12 किलोमीटर क्षेत्र में **हवाई पुष्प वर्षा की योजना बनाई गई है।**
- **उन्नत आगंतुक अनुभव:**
  - **भीड़ प्रबंधन और सुविधा बढ़ाने के लिये बहुभाषी डिजिटल साइनेज** और अन्य तकनीकी सहायताएँ।

## रेडियो फ्रीक्वेंसी पहचान (RFID)

//




- RFID एक **प्रकार की निष्क्रिय वायरलेस तकनीक है** जो किसी वस्तु या व्यक्ति की ट्रैकिंग या मिलान की अनुमति देती है।
- **इस प्रणाली के दो मूल भाग हैं: टैग और रीडर।**
  - **रीडर रेडियो तरंगें छोड़ता है और RFID टैग से सिग्नल प्राप्त करता है,** जबकि टैग अपनी पहचान और अन्य जानकारी **संप्रेषित करने के लिये रेडियो तरंगों का उपयोग करता है।**
  - **टैग को कई फीट की दूरी से पढ़ा जा सकता है** और उसे ट्रैक करने के लिये रीडर की सीधी दृष्टि रेखा के भीतर होना आवश्यक नहीं है।
- इस प्रौद्योगिकी को **1970 के दशक से पहले ही मंज़ूरी मिल गई थी, लेकिन** वैश्विक आपूर्ति शृंखला प्रबंधन और पालतू जानवरों की माइक्रोचिपिंग जैसी चीजों में इसके उपयोग के कारण **हाल के वर्षों में** यह काफी प्रचलित हो गई है।

# UNESCO's List of Intangible Cultural Heritage (ICH)

*UNESCO's ICH List recognizes various cultural practices & traditions that are passed down through generations.*

## Features of Intangible Cultural Heritage

- **Traditional, Contemporary and Living**
- **Inclusive** (recognizes and respects diversity)
- **Representative** (reflects the traditional practices)
- **Community based**

## Two Types of List Under ICH

- Representative List of ICH **of Humanity**
- List of ICH in **Need of Urgent Safeguarding**

## 5 Domains of ICH (UNESCO's 2003 Convention)

- Oral Traditions & Expressions (Including Language);
- Performing Arts;
- Social Practices, Rituals & Festive Events;
- Knowledge & Practices Concerning Nature & The Universe;
- Traditional Craftsmanship

| S.No | ICH of India | Year of Inscription | Description |
|---|---|---|---|
| 1 | Garba of Gujarat | 2023 | Traditional dance from Gujarat performed during Navratri |
| 2 | Durga Puja in Kolkata | 2021 | Grand Hindu festival with elaborate rituals & Durga's artistic displays |
| 3 | Kumbh Mela | 2017 | Hindu pilgrimage & festival → Largest peaceful congregation on earth |
| 4 | Nowruz | 2016 | Parsi New Year |
| 5 | Yoga | 2016 | Ancient Indian practice uniting mind, body, & spirit |
| 6 | Traditional Brass & Copper Craft of Utensil Making Among the Thatheras of Jandiala Guru, Punjab | 2014 | An Oral tradition passed onto generations of Thathera community |
| 7 | Sankirtana | 2013 | Storytelling of Krishna with singing, drumming, & dancing Region → In Manipur |
| 8 | Buddhist Chanting of Ladakh | 2012 | Sacred Buddhist recitation in Ladakh monasteries |
| 9 | Mudiyettu | 2010 | Dance drama of goddess Kali's battle with demon Darika Region → Kerala |
| 10 | Kalbelia Folk Songs & Dances of Rajasthan | 2010 | Known for fluid, snake-like movements |
| 11 | Chhau Dance | 2010 | Tribal martial art dance blending folk traditions of eastern India |
| 12 | Ramman | 2009 | Religious Festival & Ritual Theatre of The Garhwal Himalayas |
| 13 | Ramlila | 2008 | The Traditional Performance of The Ramayana |
| 14 | Tradition of Vedic Chanting | 2008 | Oral tradition preserving Vedic chants with precision |
| 15 | Kutiyattam, Sanskrit Theatre | 2008 | Ancient theatre → merging rituals & drama Region → Kerala |

***All these elements of ICH from India are included in UNESCO'S List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity.***

The Vision

PDF Refernece URL: https://www.drishtiias.com/hindi/printpdf/digital-transformation-of-mahakumbh