

## मैथिली साहित्य के प्रयोगधरमी साहित्यकार आचार्य सोमदेव का नधिन

### चर्चा में क्यों?

14 नवंबर, 2022 को बहिर के भोजपुर ज़लै के मैथिली साहित्य के प्रयोगधरमी साहित्यकार आचार्य सोमदेव का नधिन हो गया ।

### प्रमुख बदि

- वरषिठ साहित्यकार वभूतिआनंद ने यह जानकारी देते हुए बताया कि 24 फरवरी, 1934 को जन्मे सोमदेव ने मैथिली साहित्य में 'यात्री-नागार्जुन' के बाद नई ऊरजा भरी थी । प्रयोगवाद (कालध्वनिकविता संग्रह, जसिकी प्रख्यात भूमिका डॉ. धीरेंद्र ने लिखी थी) से शुरू होकर उन्होंने कई तरह के प्रयोग किये ।
- पारंपरिक लोक धुनों को आधार बनाकर उन्होंने कई जनगीत लिखे, जो काफी चर्चित रहे । कविता में दोहा के साथ ही उन्होंने उपन्यास में भी अलग तरह के प्रयोग किये । उनकी लिखी 'चरपतिया' लोगों की जुबान पर आज भी है ।
- गौरीशंकर, यानी सोमदेव ने दरभंगा को अपना कार्यक्षेत्र चुना था । एक दशक तक वे अपने पुत्र के साथ सहरसा में भी रहे ।
- साहित्य अकादमी से पुरस्कृत सोमदेव पॉकेट बुक्स के प्रयोग को पहली बार मैथिली में लाए । उन्होंने प्रयोग के तौर पर मैथिली में 'होटल अनारकली' जैसे उपन्यास लिखे । सहसमुखी चौक पर, सोम पदावली, चरैवेता, चानोदाई जैसी उनकी कतिबें चर्चित रही ।
- आचार्य सोमदेव ने यात्री-नागार्जुन की रचनाओं के साथ ही 'मेघदूत' व 'नामदेव' का मराठी अनुवाद भी किया । उनकी कथा 'भात'माइल स्टोन माना जाता है । उन्होंने 'मथिलिा भूमि' व 'मथिलिा टाइम्स' जैसे पत्र-पत्रिकाओं का संपादन-प्रकाशन भी किया । नक्सलबाड़ी आंदोलन के दौरान उन्होंने 'अग्निसंकलन'का प्रकाशन तथा मैथिली की प्रख्यात पत्रिका 'वैदेही'का संपादन भी किया था ।
- आचार्य सोमदेव को 'यात्री चेतना पुरस्कार', 'सुभद्रा कुमारी चौहान शताब्दी पुरस्कार'आदि से भी सम्मानित किया जा चुका है ।