

## महाकुंभ मेला 2025

### प्रलिस के लयः

[गोदावरी नदी](#), [शपिरा नदी](#), [अरद्ध-कुंभ](#), [वजियनगर साम्राज्य](#), [दलिली सलतनत](#) और [मुगल](#), [यूनेसको](#), [अमूरत सांसकृतकि वरिसत](#)

### मेन्स के लयः

कुंभ का महत्त्व, ऐतहासकि वकिस।

[सरतः पी.आई.बी](#)

## चर्या में क्यौं?

वर्ष 2025 में महाकुंभ मेला प्रयागराज में **13 जनवरी से 26 फरवरी 2025 तक आयोजति कया जाएगा** जसिमें आध्यात्मकि शुद्धि, सांसकृतकि उत्सव एवं एकता के प्रतीक के रूप में लाखौं तीरथयात्री आएंगे।

- 'कुंभ' शब्द की उत्पत्ति 'कुंभक' (अमरता के अमृत का पवतिर घड़ा) धातु से हुई है।

## कुंभ मेले के बारे में मुख्य तथ्य क्या हैं?

### परचियः

- यह तीरथयात्रियों का सबसे बड़ा शांतपूरण समागम है जसिके दौरान प्रतभिगी पवतिर नदी में स्नान या डुबकी लगाते हैं। यह समागम 4 अलग-अलग जगहों पर होता है, अरथातः
  - हरदिवार में गंगा के तट पर।
  - उज्जैन में [शपिरा नदी](#) के तट पर।
  - नासकि में [गोदावरी \(दक्षणि गंगा\)](#) के तट पर।
  - प्रयागराज में गंगा, यमुना और पौराणकि अदृश्य [सरसवती](#) के संगम पर।

### कुंभ के वभिनिन प्रकारः

- कुंभ मेला 12 वर्षों में 4 बार मनाया जाता है।
- हरदिवार और इलाहाबाद में अरद्धकुंभ मेला हर छठे वर्ष आयोजति कया जाता है।
- महाकुंभ मेला 144 वर्षों (12 'पूरण कुंभ मेलों' के बाद) के बाद प्रयाग में मनाया जाता है।
- प्रयागराज में प्रतविरष माघ (जनवरी-फरवरी) महीने में माघ कुंभ मनाया जाता है।

### ऐतहासकि वकिसः

- **पृषठभूमिः** आदिशंकराचार्य द्वारा रचति महाकुंभ मेले की उत्पत्ति पुराणों से हुई है जसिमें देवताओं और राक्षसों के बीच अमृत के पवतिर घड़े के लयि संघर्ष का वर्णन है, जसिमें भगवान वशिणु (मोहनिी रूप में) ने घड़े को राक्षसों से बचाया।
- **प्राचीन उत्पत्तिः** मौर्य और गुप्त काल (चौथी शताब्दी ईसा पूरव से छठी शताब्दी ईस्वी) के दौरान कुंभ मेले की शुरुआत भारतीय उपमहाद्वीप के तीरथयात्रियों के छोटे-छोटे आयोजन के रूप में हुई।
  - हद्वि धरम के उदय के साथ इसका महत्त्व बढ़ गया (वशिष रूप से गुप्त जैसे शासकों के अधीन, जनिहोंने इसको और भी महत्त्व दिया)।
- **मध्यकाल में संरक्षणः** चोल और वजियनगर साम्राज्यों, [दलिली सलतनत](#) और [मुगलों](#) जैसे शाही राजवंशों द्वारा इसे समर्थन मला।
  - अकबर ने धार्मकि सहषिणुता को बढ़ावा देने के क्रम में वर्ष 1565 में नागा साधुओं को मेले में शाही प्रवेश का नेतृत्व करने का सम्मान दिया।

- पुष्यभूतविंश के राजा हरषवर्द्धन ने प्रयागराज में कुंभ मेले का आयोजन प्रारंभ किया।
- **औपनिवेशिक काल:** कुंभ मेले के महत्त्व और विविधता से प्रभावित होकर ब्रिटिश प्रशासकों ने इस उत्सव का अवलोकन करने के साथ इसका दस्तावेजीकरण किया।
  - 19वीं शताब्दी में **जेम्स प्रसिप** ने इसकी अनुष्ठानिक प्रथाओं और सामाजिक-धार्मिक गतिशीलता का वर्णन किया।
- **स्वतंत्रता के बाद का महत्त्व:** कुंभ मेला राष्ट्रीय एकता और भारत की सांस्कृतिक वरिसत का प्रतीक है जिसे वर्ष **2017** में **यूनेस्को** द्वारा इसकी प्राचीन परंपराओं के लिये **मानवता की अमूर्त सांस्कृतिक वरिसत** के रूप में मान्यता दी गई।

### कुंभ 2019 के 3 गनीज़ वर्ल्ड रिकॉर्ड:

- सबसे बड़ी यातायात एवं भीड़ प्रबंधन योजना।
- **पेंट माई सट्टी योजना** के तहत सार्वजनिक स्थलों की सबसे बड़ी पेंटिंग प्रक्रिया।
- सबसे बड़ा स्वच्छता और अपशिष्ट नपिटान तंत्र।

### कुंभ का महत्त्व:

- **आध्यात्मिक प्रसंगिकता:** ऐसा माना जाता है कि **त्रिविणी संगम** (गंगा, यमुना, सरस्वती संगम) के पवित्र जल में स्नान करने से पापों से मुक्ति तथा आध्यात्मिक मुक्ति (मोक्ष) की ओर मार्गदर्शन मिलता है।
- **सांस्कृतिक प्रदर्शन:** कुंभ मेले में भक्तिकीर्तन, भजन और **कथक**, **भरतनाट्यम** और **कुचपिडी** जैसे पारंपरिक नृत्य आध्यात्मिक एकता तथा दविय प्रेम के वषियों पर प्रकाश डालते हैं।
- **ज्योतिषीय महत्त्व:** **सूर्य**, **चंद्रमा** और **बृहस्पति** की स्थितिके आधार पर निर्धारित, यह आयोजन आध्यात्मिक गतिविधियों के लिये अत्यधिक शुभ है।
  - **नासिक और उज्जैन** में, यह मेला तब आयोजित होता है जब कोई ग्रह **सहि राश** में होता है, तो उसे **सहिस्थ कुंभ** कहा जाता है।

### अनुष्ठान एवं गतिविधियाँ:

- **शाही स्नान:** संत और अखाड़े जुलूस के साथ औपचारिक रूप से स्नान करते हैं, इसे **'राजयोगी स्नान'** के नाम से भी जाना जाता है, यह महाकुंभ मेले की शुरुआत का प्रतीक है।
  - **'अखाड़ा'** शब्द की उत्पत्ति **'अखंड'** से हुई है, जिसका अर्थ है अवभाज्य। **आदिगुरु शंकराचार्य** ने **'सनातन'** जीवन शैली की रक्षा के लिये तपस्वी संगठनों को एकजुट करने का प्रयास किया।
  - **अखाड़े सामाजिक व्यवस्था, एकता, संस्कृति और नैतिकता के प्रतीक** हैं, जो आध्यात्मिक तथा नैतिक मूल्यों पर ध्यान केंद्रित करते हैं। वे सद्गुण, नैतिकता, आत्म-संयम, करुणा एवं धार्मिकता पर जोर देते हैं साथ ही विविधता में एकता के प्रतीक हैं।
  - अखाड़ों को उनके इष्ट देवता के आधार पर वर्गीकृत किया जा सकता है।
    - **शैव अखाड़े:** भगवान शिव की विभिन्न रूपों में पूजा करते हैं।
    - **वैष्णव अखाड़े:** भगवान वषिणु की विभिन्न रूपों में पूजा करते हैं।
    - **उदासीन अखाड़ा:** **चंद्र देव** (प्रथम सखि गुरु, **गुरु नानक** के पुत्र) द्वारा स्थापित।
- **पेशवाई जुलूस:** अखाड़ों के पारंपरिक जुलूस का एक भव्य नजारा, जिसे **'पेशवाई'** के नाम से जाना जाता है, जिसमें **हाथी**, **घोड़े** और **रथों** पर प्रतभागी शामिल होते हैं।
- **आध्यात्मिक प्रवचन:** इस कार्यक्रम में श्रद्धेय संतों और आध्यात्मिक नेताओं द्वारा आध्यात्मिक प्रवचन के साथ-साथ भारतीय संगीत, नृत्य तथा शिल्प का जीवंत संगम भी शामिल होता है।

## यूनेस्को (UNESCO) की अमूर्त सांस्कृतिक वरिसत सूची

- यह प्रतषिठति सूची उन अमूर्त वरिसत तत्त्वों से बनी है जो **सांस्कृतिक वरिसत की विविधता को प्रदर्शित करने** और इसके महत्त्व के बारे में जागरूकता बढ़ाने में मदद करती है।
- यह सूची वर्ष **2008** में स्थापित की गई थी जब अमूर्त सांस्कृतिक वरिसत की सुरक्षा हेतु **अभिसमय** लागू हुआ था।

## यूनेस्को द्वारा मान्यता प्राप्त भारत की अमूर्त सांस्कृतिक वरिसत:

### अमूर्त सांस्कृतिक वरिसत:

- अमूर्त सांस्कृतिक वरिसत वे प्रथाएँ, अभिव्यक्तियाँ, ज्ञान और कौशल हैं जिन्हें समुदाय, समूह तथा कभी-कभी व्यक्ति अपनी सांस्कृतिक वरिसत के हिससे के रूप में पहचानते हैं।
- इसे जीवित सांस्कृतिक वरिसत भी कहा जाता है, इसे आमतौर पर निम्नलिखित रूपों में से एक में व्यक्त किया जाता है:
  - मौखिक परंपराएँ
  - कला प्रदर्शन
  - सामाजिक प्रथाएँ
  - अनुष्ठान और उत्सव कार्यक्रम
  - प्रकृति और ब्रह्मांड से संबंधित ज्ञान और अभ्यास



- (c) केवल 2 और 3  
(d) केवल 1

Ans: (b)

**प्रश्न 3. भारत की संस्कृति एवं परंपरा के संदर्भ में 'कलारीपयट्टु' क्या है? (2014)**

- (a) यह शैवमत का एक प्राचीन भक्तिपंथ है जो अभी भी दक्षिण भारत के कुछ हिस्सों में प्रचलित है।  
(b) यह काँसे और पीतल के काम की एक प्राचीन शैली का है जो अभी भी कोरोमंडल क्षेत्र के दक्षिणी हिस्से में पाई जाती है।  
(c) यह नृत्य-नाटिका का एक प्राचीन रूप है और मालाबार के उत्तरी हिस्से में एक जीवंत परंपरा है।  
(d) यह एक प्राचीन मार्शल कला और दक्षिण भारत के कुछ हिस्सों में एक जीवंत परंपरा है।

Ans: (d)

PDF Reference URL: <https://www.drishtias.com/hindi/printpdf/maha-kumbh-mela-2025>

