



महात्मा गांधी की 154वीं जयंती

प्रलिम्स के लिये:

[महात्मा गांधी](#), भारतीय बैंकनोट, [भारतीय रज़िर्व बैंक](#), सेवाग्राम आश्रम, [स्वच्छ भारत अभियान](#), सत्य, अहिसा

मेन्स के लिये:

समकालीन विश्व में महात्मा गांधी के सिद्धांतों और शिक्षाओं की प्रासंगिकता

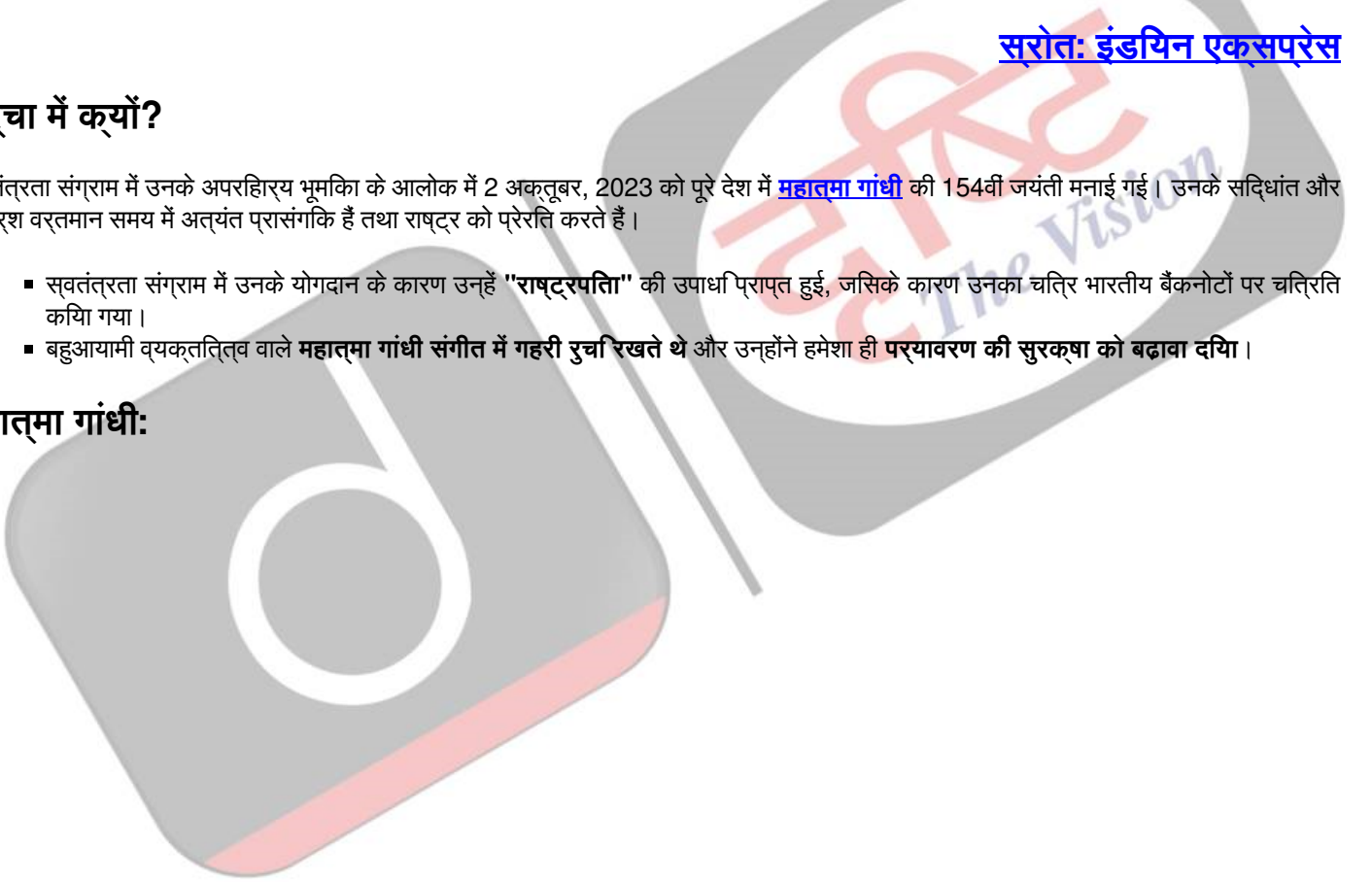
[स्रोत: इंडियन एक्सप्रेस](#)

चर्चा में क्यों?

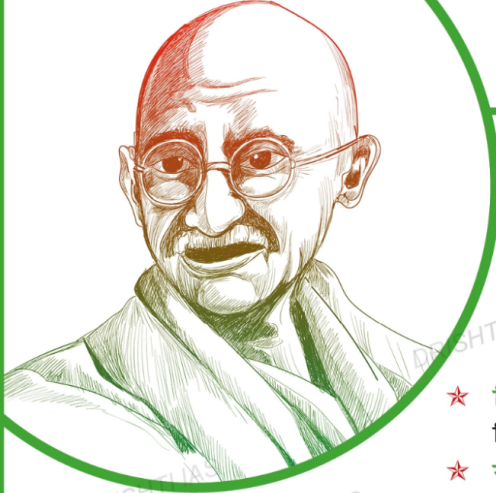
स्वतंत्रता संग्राम में उनके अपरहियर्य भूमिका के आलोक में 2 अक्टूबर, 2023 को पूरे देश में [महात्मा गांधी](#) की 154वीं जयंती मनाई गई। उनके सिद्धांत और आदर्श वर्तमान समय में अत्यंत प्रासंगिक हैं तथा राष्ट्र को प्रेरित करते हैं।

- स्वतंत्रता संग्राम में उनके योगदान के कारण उन्हें "राष्ट्रपति" की उपाधि प्राप्त हुई, जिसके कारण उनका चित्र भारतीय बैंकनोटों पर चित्रित किया गया।
- बहुआयामी व्यक्तित्व वाले महात्मा गांधी संगीत में गहरी रुचि रखते थे और उन्होंने हमेशा ही पर्यावरण की सुरक्षा को बढ़ावा दिया।

महात्मा गांधी:



मोहनदास करमचंद गांधी



संक्षिप्त परिचय

- ★ **जन्म:** 2 अक्टूबर, 1869; पोरबंदर (गुजरात).
 - ◆ 2 अक्टूबर को अंतर्राष्ट्रीय अहिंसा दिवस के रूप में मनाया जाता है।
- ★ **प्रोफाइल:** वकील, राजनीतिज्ञ, सामाजिक कार्यकर्ता, लेखक तथा राष्ट्रवादी आंदोलनों के नेतृत्वकर्ता।
 - ◆ राष्ट्रपिता (सबसे पहले नेताजी सुभाष चंद्र बोस ने इस नाम से संबोधित किया)।
- ★ **विचारधारा:** अहिंसा, सत्य, ईमानदारी, प्रकृति की देखभाल, करुणा, दलितों के कल्याण आदि के विचारों में विश्वास करते थे।
- ★ **राजनीतिक गुरु:** गोपाल कृष्ण गोखले

- ★ **मृत्यु:** नाथूराम गोडसे द्वारा गोली मारकर हत्या (30 जनवरी, 1948)।
 - ◆ 30 जनवरी को शहीद दिवस के रूप में मनाया जाता है।
- ★ नोबेल शांति पुरस्कार के लिये पाँच बार नामित किया गया।

दक्षिण अफ्रीका में गांधी (1893-1915)

- ★ नस्लवादी शासन (मूल अफ्रीकी और भारतीयों के साथ भेदभाव) के खिलाफ सत्याग्रह।
 - ◆ दक्षिण अफ्रीका से उनकी वापसी के उपलक्ष्य में प्रत्येक वर्ष 9 जनवरी को प्रवासी भारतीय दिवस (PBD) मनाया जाता है।

भारत के स्वतंत्रता संग्राम में योगदान

- ★ छोटे पैमाने के विभिन्न आंदोलन जैसे- चंपारण सत्याग्रह (1917), प्रथम सविनय अवज्ञा, अहमदाबाद मिल हड़ताल (1918)- पहली भूख हड़ताल और खेड़ा सत्याग्रह (1918)- पहला असहयोग।
- ★ **राष्ट्रव्यापी जन आंदोलन:** रॉलेट एक्ट के खिलाफ (1919), असहयोग आंदोलन (1920-22), सविनय अवज्ञा आंदोलन (1930&34), भारत छोड़ो आंदोलन (1942)।
- ★ **गांधी-इरविन समझौता (1931):** गांधी और लॉर्ड इरविन के बीच जिसने सविनय अवज्ञा की अवधि के अंत को चिह्नित किया।
- ★ **पूना पैक्ट (1932):** गांधी और बी.आर. अंबेडकर के बीच; इसने वंचित वर्गों के लिये अलग निर्वाचक मंडल के विचार को छोड़ दिया (सांप्रदायिक पंचाट)।

पुस्तकें

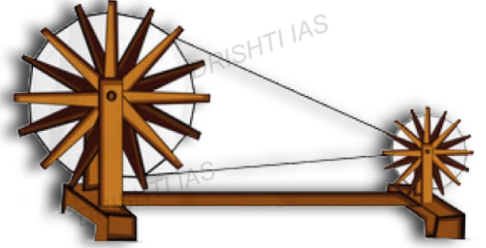
हिंद स्वराज, माय एक्सपेरिमेंट विथ ट्रुथ (आत्मकथा)

साप्ताहिक पत्रिकाएँ

हरिजन, नवजीवन, यंग इंडिया, इंडियन ओपिनियन

गांधी शांति पुरस्कार

भारत द्वारा गांधीवादी तरीकों के माध्यम से सामाजिक, आर्थिक और राजनीतिक परिवर्तन के लिये दिया जाता है।



उद्धरण

- ★ “खुशी तब मिलेगी जब आप जो सोचते हैं, जो कहते हैं और जो करते हैं, सामंजस्य में हों।”
- ★ “कमजोर व्यक्ति कभी क्षमा नहीं कर सकता, क्षमा करना शक्तिशाली व्यक्ति का गुण है।”
- ★ “आपको मानवता में विश्वास नहीं खोना चाहिये। मानवता सागर के समान है; यदि सागर की कुछ बूँदें गंदी हैं, तो पूरा सागर गंदा नहीं हो जाता।”



भारतीय मुद्रा और गांधी की तस्वीर:

- **भारतीय मुद्रा पर गांधी की तस्वीर मुद्रति होने की शुरुआत:**
 - बैंक नोटों पर दिखाई देने वाली गांधी की तस्वीर वर्ष 1946 में ली गई उनकी एक तस्वीर का कट-आउट, अर्थात एक भाग है, जिसमें **ब्रिटिश राजनेता लॉर्ड फ्रेडरिक विलियम पेंथिक-लॉरेंस के साथ खड़े हैं।**
 - इस तस्वीर के चयन का प्रमुख कारण यह है कि इस तस्वीर में गांधीजी की मुस्कुराहट की अभिव्यक्ति सबसे उपयुक्त थी, साथ ही यह तस्वीर कट-आउट चित्र की दर्पण छवि (मरि र इमेज) है।
 - **भारतीय रज़िर्व बैंक अधिनियम की धारा 25 के अनुसार,** बैंकनोट की रूपरेखा (डज़ाइन), स्वरूप और सामग्री भारतीय रज़िर्व बैंक के केंद्रीय बोर्ड की अनुसंशा पर वचिार करने के उपरान्त केंद्र सरकार के अनुमोदन के अनुरूप की जाती है।
- **भारतीय नोटों पर पहली बार गांधीजी की तस्वीर:**
 - गांधीजी की **100वीं जयंती** के उपलक्ष्य में **वर्ष 1969** में नोटों की एक नई सीरीज़/शृंखला जारी करने के साथ ही पहली बार भारतीय मुद्रा पर गांधी की तस्वीर अंकित की गई थी।
 - **फरि अक्टूबर 1987** में गांधीजी की तस्वीर वाले **500 रुपए के नोटों की एक शृंखला शुरु** की गई।
- **बैंक नोटों पर गांधी का स्थायित्व:**
 - गांधी के चयन का कारण उनका राष्ट्रीय महत्त्व था और वर्ष **1996** में भारतीय रज़िर्व बैंक द्वारा अशोक स्तंभ वाले बैंक नोटों को प्रतस्थापित करने के लिये एक नई 'महात्मा गांधी शृंखला' शुरु की गई थी।
 - सुरक्षा की दृष्टि से इन नोटों में एक गुप्त छवि, वडिड सकिररिटी थ्रेड तथा दृष्टबिधति लोगों के लिये इंटैग्लियो सुवधियों से लैस किया गया था।

संधारणीयता के संबंध में गांधी के वचिार:

- **सादगी और न्यूनतावाद:**
 - गांधीजी ने सरल और न्यूनतावादी जीवन शैली को बढ़ावा दिया। उनका मानना था कि लोगों को आवश्यकता से कम उपभोग करना चाहिये और सादगीपूर्ण जीवन व्यतीत करना चाहिये।
 - सरल जीवन अथवा "**सरवादय**" का यह वचिार संसाधनों के संरक्षण और पारस्थितिकि फुटप्रिंट को कम करने के वचिार को प्रोत्साहित करता है।
- **आत्मनिर्भरता:**
 - गांधीजी ने सामुदायिक स्तर पर आत्मनिर्भरता के महत्त्व पर काफी बल दिया। उन्होंने भोजन, वस्त्र और अन्य बुनियादी आवश्यकताओं के मामले में **गांवों को आत्मनिर्भर बनने** के वचिार को बढ़ावा दिया।
 - यह दृष्टिकोण बाहरी संसाधनों पर निर्भरता को कम करने के साथ ही लंबी दूरी के परिवहन तथा व्यापार से जुड़े पर्यावरणीय प्रभावों को कम करता है।
- **अहिसा:**
 - गांधीजी के अहिसा के सिद्धांत में मानवीय संबंधों के साथ-साथ सभी जीवित प्राणी और पर्यावरण समाहित हैं। **वह पशुओं के प्रति नैतिक व्यवहार में विश्वास करते थे और स्वयं शाकाहारी थे।**
 - यह सभी प्राणियों के कल्याण के प्रति उनकी चिंता और प्रकृति के साथ सौहार्दपूर्ण सह-अस्तित्व के महत्त्व को दर्शाता है।
- **धारणीय कृषि का वचिार:**
 - गांधीजी ने धारणीय और **जैविक कृषि पद्धतियों** का समर्थन किया। उन्होंने मृदा की उर्वरता को बनाए रखने में रासायनिक तत्त्वों के उपयोग को कम करने तथा प्राकृतिक उर्वरकों, फसल चक्र और पारंपरिक खेती के तरीकों के उपयोग को बढ़ावा देने पर बल दिया।
- **संसाधनों का संरक्षण:**
 - गांधीजी ने जल और वन जैसे **प्राकृतिक संसाधनों के उत्तरदायित्वपूर्ण उपयोग एवं संरक्षण** पर ज़ोर दिया।
 - उनका मानना था आने वाली पीढ़ियों की इन संसाधनों तक पहुँच सुनिश्चित करने के लिये पर्यावरण की रक्षा और पुनरुद्धार आवश्यक हैं।
- **स्थानीयता और विकेंद्रीकरण:**
 - गांधीजी सत्ता और संसाधनों के विकेंद्रीकरण के समर्थक थे। वह स्थानीय समुदायों को अधिकार सौंपने में विश्वास करते थे, जो उनकी अपनी पर्यावरणीय और धारणीय आवश्यकताओं के अनुरूप हो सकते हैं।
- **स्वदेशी:**
 - गांधीजी ने **स्वदेशी आंदोलन** को बढ़ावा दिया, जिसने स्थानीय रूप से उत्पादित वस्तुओं और सामग्रियों के उपयोग को प्रोत्साहित किया।
 - इस वचिार का उद्देश्य कषेत्रीय अर्थव्यवस्थाओं को बढ़ावा देना और लंबी दूरी के व्यापार द्वारा पर्यावरण पर पड़ने वाले नकारात्मक प्रभावों को कम करना था।
- **प्रकृति का सम्मान:**
 - गांधीजी का मानना था कि मनुष्य को **प्रकृति के प्रति गहन सम्मान और श्रद्धा रखनी चाहिये।**
 - उन्होंने प्रकृति को मानव जीवन का एक अनविार्य अंग माना और पर्यावरण के संधारणीय प्रबंधन का आह्वान किया।
- **वसुधैव कुटुंबकम्:**
 - **वसुधैव कुटुंबकम् (पूरा विश्व एक परिवार है)** में उनका विश्वास, हम सभी एक विश्व के नागरिक हैं, के वचिार को प्रोत्साहित करता है तथा यह रेखांकित करता है कि हमें वैश्विक मुद्दों के प्रति सचेत रहना चाहिये।

महात्मा गांधी की राजनीतिक वचिार का संगीत से संबंध:

- **भजन और धार्मिक संगीत:**

- गांधी का एक मज़बूत आध्यात्मिक पक्ष था और वह अक्सर **भजन (हृद् धार्मिक गीत)** जैसे भक्ति-संगीत का उपयोग अपने आंतरिक स्व से जुड़ने एवं सांत्वना पाने के साधन के रूप में करते थे।
- उनका मानना था कि **भजन और धार्मिक गीत के गायन से मन को शुद्ध करने एवं परमात्मा के साथ संबंध जुड़ने में मदद मिलती है।**
- **प्रेरणादायक गीत:**
 - गांधीजी ने स्वतंत्रता संघर्ष में लोगों को एकजुट करने के लिये प्रेरणादायक और देशभक्ति-गीतों के उपयोग को प्रोत्साहित किया।
 - **"रघुपति राघव राजा राम"** और **"वैष्णव जन तो"** जैसे गीत उनके प्रिय में से थे तथा अक्सर उनकी प्रार्थना सभाओं एवं सार्वजनिक समारोहों के दौरान गाए जाते थे।
- **उपवास और मौन:**
 - गांधीजी कभी-कभी वरिष्ठ प्रदर्शक करने या आत्म-शुद्धि के रूप में **उपवास और मौन** का अभ्यास करते थे।
 - इस दौरान वह अक्सर **लिखित संदेशों के माध्यम से दूसरों के साथ संवाद करते थे और अपने विचारों एवं भावनाओं को व्यक्त करने के लिये संगीत का उपयोग करते थे।**
- **सामुदायिक जुड़ाव:**
 - गांधीजी के अहसिक आंदोलनों के दौरान **समुदायों को एक साथ लाने में संगीत ने महत्वपूर्ण भूमिका** निभाई।
 - मंत्रों, गीतों एवं संगीत ने **दांडी मार्च** जैसे विभिन्न अभियानों में भाग लेने वालों के बीच **एकता और एकजुटता की भावना** को बल प्रदान किया।
- **लोक संगीत को प्रोत्साहन:**
 - गांधी पारंपरिक भारतीय संस्कृति के समर्थक थे और लोक संगीत एवं कलाओं के संरक्षण में विश्वास करते थे।
 - उन्होंने **जन सामान्य से जुड़ने के लिये स्थानीय भाषाओं एवं संगीत के प्रयोग** को प्रोत्साहित किया, क्योंकि उनका मानना था कि वे अधिक प्रसंगिक और सुलभ थे।
- **अहसिक आंदोलन में भूमिका:**
 - संगीत गांधीजी के नेतृत्व वाले **अहसिक आंदोलनों** का एक अभिन्न अंग था। इसने लोगों को **प्रेरित करने और एकजुट करने, सामूहिक पहचान की भावना को बढ़ावा देने** तथा **चुनौतीपूर्ण समय के दौरान उनका मनोबल बढ़ाने** के साधन के रूप में कार्य किया।
- **सादगी का समर्थन:**
 - गांधीजी का सादगी और न्यूनतावाद का दर्शन संगीत तक वसितुत था। वह **सरल एवं मधुर धुनों को प्राथमिकता** देते थे जिन्हें आम लोग आसानी से समझ सकें और सराह सकें।

UPSC सविलि सेवा परीक्षा, वगित वर्ष के प्रश्न

??????:

प्रश्न. नमिनलखिति में से कौन अंगरेज़ी में प्राचीन भारतीय धार्मिक गीतों के अनुवाद 'सॉन्ग्स फ्रॉम प्रज़िन' से संबंधित है? (2021)

- बाल गंगाधर तलिक
- जवाहरलाल नेहरू
- मोहनदास करमचंद गांधी
- सरोजिनी नायडू

उत्तर: (c)

प्रश्न. भारत में ब्रिटिश औपनिवेशिक शासन के संदर्भ में नमिनलखिति कथनों पर विचार कीजिये: (2019)

1. महात्मा गांधी ने 'अनुबंधित शर्म' की व्यवस्था को समाप्त करने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई थी।
2. लॉर्ड चेम्सफोर्ड के 'युद्ध सम्मेलन' में महात्मा गांधी ने विश्वयुद्ध के लिये भारतीयों को भरती करने के प्रस्ताव का समर्थन नहीं किया।
3. भारतीय लोगों द्वारा नमक कानून तोड़ने के परिणामस्वरूप औपनिवेशिक शासकों द्वारा भारतीय राष्ट्रीय कॉन्ग्रेस को अवैध घोषित कर दिया गया था।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-से सही हैं?

- केवल 1 और 2
- केवल 1 और 3
- केवल 2 और 3
- 1, 2 और 3

उत्तर: (b)

??????:

प्रश्न. असहयोग आंदोलन और सविनय अवज्ञा आंदोलन के दौरान महात्मा गांधी के रचनात्मक कार्यक्रमों पर प्रकाश डालिये। (2021)

