मणिपुरी नृत्य

//

मणिपुरी (मणिपुर)

- संबद्धता : अनुष्ठान और पारंपरिक त्योहार।
- पौराणिक उत्पत्ति :
  - शिव और पार्वती का सुन्दर नृत्य।
- नृत्य का उद्भव : नाट्य शास्त्र, विभिन्न स्थानीय लोक नृत्य रूपों और संस्कृति का प्रभाव।
- 15वीं शताब्दी में वैष्णववाद के आगमन के साथ इसे प्रसिद्धि मिली।
- प्रस्तुति : महिलाओं द्वारा।

मणिपुरी नृत्य की विशेषताएँ

- भक्ति पर विशेष बल।
- इसमें तांडव और लास्य दोनों शामिल होते हैं।
- नागबंध मुद्रा: शरीर '8' के आकार में वक्रों के माध्यम से जुड़ा हुआ है।
- रास लीला मणिपुरी नृत्य गायन का एक आवर्ती विषय है।
- मुख्य चरित्र :
  - राधा, कृष्ण और गोपियाँ।

पोशाक

- बूटेदार स्कर्ट।
- महीन सफेद मलमल की छोटी स्कर्ट।
- एक विशेष केशविन्यास पर एक श्वेत घूंघट जो चेहरे पर बड़े मनोहर तरीके से गिरता है।
- कृष्णा की वेशभूषा : पीली धोती, गहरे रंग की मखमली जैकेट और मोर पंख का मुकुट।

वाद्ययंत्र

- पुंग
- ढोल
- बांसुरी

प्रसिद्ध प्रतिपादक

- नयना
- सुवर्णा
- रंजना
- दर्शना
- गुरु विपिन सिंह

PDF Refernece URL: https://www.drishtiias.com/hindi/printpdf/manipuri-dance-1