

खजुराहो में 'सांस्कृतिक संपत्तिकी सुरक्षा और बहाली पर पोशाक खजाने की वापसी' प्रदर्शनी का उद्घाटन

चर्चा में क्यों?

22 फरवरी, 2023 को मध्य प्रदेश के मुख्यमंत्री शिवराज सिंह चौहान, सामाजिक न्याय एवं अधिकारिता मंत्री डॉ. वीरेंद्र कुमार, केंद्रीय संस्कृति मंत्री जी. कशिन रेड्डी, संस्कृति राज्य मंत्री मीनाक्षी लेखी ने प्रदेश के छतरपुर ज़िले के खजुराहो में महाराजा छत्रसाल कन्वेंशन हॉल में 'सांस्कृतिक संपत्तिकी सुरक्षा और बहाली पर पोशाक खजाने की वापसी' शीर्षक वाली एक प्रदर्शनी का उद्घाटन किया।

प्रमुख बंदि

- इस अवसर पर री-एड्रेस रटिर्न ऑफ (ट्रेजर्स) का वमिोचन भी किया गया।
- उल्लेखनीय है कि भारत सरकार द्वारा 2014 से 2022 तक 229 देश से लाई गई और वरिसत से जुडी दुर्लभ वस्तुओं की वापसी करवाई गई है। इनमें से चयनित वस्तुएँ प्रदर्शनी में प्रदर्शति की गई हैं।
- इस प्रदर्शनी का उद्देश्य भारत और दुनिया भर में सांस्कृतिक वरिसत की सफल वापसी के चुनदि उदाहरणों के माध्यम से सांस्कृतिक संपत्तिके प्रत्यावर्तन की भावना, आवश्यकता और भवषिय को प्रदर्शति करना है। प्रदर्शनी सांस्कृतिक वस्तुओं, उनके इतिहास और उनकी सफल वापसी के आसपास की कहानियों को दर्शाने का माध्यम बनी है।
- भारत सरकार के संस्कृति मंत्रालय के तत्वावधान में भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण और राष्ट्रीय संग्रहालय संस्थान व राष्ट्रीय संग्रहालय द्वारा संयुक्त रूप से प्रदर्शनी पुन (वजिजापन) पोशाक खजाने की वापसी का आयोजन किया गया है।
- इस प्रदर्शनी को संस्कृति मंत्रालय ने पूरे भारत में आयोजति जी-20 के संस्कृति कार्य समूह (सीडब्ल्यूजी) की बैठकों का हसिसा बनाया है। प्रदर्शनी में प्रदर्शति किये जा रहे सबसे महत्त्वपूर्ण टुकड़ों में से महिला है जिसि 2015 में कनाडा से भारत वापस लाया गया था। इसे अब खजुराहो में एएसआई साइट संग्रहालय में रखा गया है।
- प्रदर्शनी में भारत भर से लगभग 26 पुरावशेषों को चतिरित किया गया है, जो दुनिया के अन्य हसिसों से प्रत्यावर्तन के कुछ उत्साहजनक उदाहरणों के साथ-साथ अब तक भारत लौटी पुरावशेषों की तस्वीरों और दृश्यों के साथ पूरक हैं।
- वदिति है कि अब तक वभिन्नि देशों से कुल 242 पुरावशेषों को भारत में प्रत्यावर्तित किया गया है। कई अन्य अभी वापसी की प्रक्रिया में हैं।
- सांस्कृतिक संपत्तिको वापस लाने की दशिया में किये गए वैश्विक प्रयास देशों के बीच सांस्कृतिक और अंतरराष्ट्रीय सहयोग के उत्तम उदाहरण हैं। ये कला और पुरातनता के टुकड़े, अवैध तस्करी के पछिले शकिार अब सांस्कृतिक राजदूतों और सांस्कृतिक वरिसत के प्रत्यावर्तन के अधविकताओं के रूप में प्रदर्शति किये जा रहे हैं।