

कवचुआह रोपुठे वरिसत स्थल

चर्चा में क्यों?

हाल ही में वैज्ञानिकों द्वारा जलवायु परिवर्तन और मौसम की वषिम परस्थितियों को देखते हुए वशिव में पानी के लयि बढते संघर्षों को कम करने हेतु मज़ोरम की एक खोई हुई सभ्यता को अपनाने की बात कही गई है जो चट्टानों को छपि हुए जलाशयों में बदल कर वषिम स्थितियों में जल संरक्षण में महत्त्वपूर्ण हो सकती है।

परमुख बदि

- वर्ष 2016 में भारतीय पुरातत्त्व सर्वेक्षण (Archaeological Survey of India-ASI) द्वारा म्याँमार की सीमा से सटे मज़ोरम के चम्फाई (Champhai) ज़िले के एक गांव वांगछिया (Vangchhia) में एक 'लविगि हसिटरी मयूजयिम (Living History Museum)' की खोज की गई। जसि कवचुआह रोपुठे वरिसत स्थल (Kawtchhuah Ropuith Heritage Site) नाम दिया गया।
- कवचुआह रोपुठे वरिसत स्थल भारतीय पुरातत्त्व सर्वेक्षण के संरक्षित स्मारकों के अंतर्गत मज़ोरम की पहली साइट है। जो यहाँ के स्थानीय लोगों द्वारा कई पीढ़ियों से पूजनीय है।
- आइज़ॉल से 260 कर्मी. की दूरी पर स्थित यह साइट लगभग 45 वर्ग कर्मी. क्षेत्रफल में वसित है, जसिमें बड़े पत्थर के स्लैब, मेनहरि (Menhirs - बड़े और खड़े पत्थर) और एक नेक्रोपोलिस (Necropolis - एक बड़ा कबरस्तान) तथा कलाकृतियों के बीच में चित्रित चित्रलेख मलि हैं।
- यह क्षेत्र नचिले हिमालय का हसिसा है और इसमें हलके भूरे व काले रंग के वभिन्न प्रकार के बलुआ पत्थरों की पहाड़ियों की कतारें हैं।

जल संग्रहण की संभावति कला

- ऐसा प्रतीत होता है कि प्राचीन समय में वांगछिया के लोगों ने अपनी बस्ती के लयि इन चट्टानों पर नक्काशी की थी। मुख्य खुदाई वाली जगह पर ऐसे 15 इलाके प्राप्त हुए हैं।

- पुरातत्त्वविदों द्वारा की गई सबसे महत्त्वपूर्ण खोजों में यहाँ पाए गए पत्थरों के बीच पानी के पैवेलियन (पत्थरों को काट कर बनाए गए एक फीट से लेकर एक मीटर तक के छेद) हैं, जो कई बलुआ पत्थर की ढलानों पर फैले हुए हैं।
- ASI के शोधकर्ताओं ने बताया कि ग्रे सैंडस्टोन (Grey Sandstone) छदियों के लिये उपयुक्त होती है, जबकि कठोर काली चट्टान (Black Rock) का उपयोग मेनहरियों के लिये किया जाता है।
- शोधकर्ताओं द्वारा वगित वर्षों में वांगछिया साइट पर किये गए अध्ययन के अनुसार, यह क्रियाविधि कई शताब्दियों पहले सिद्ध की गई जल संचयन हेतु साधारण वजिजान प्रतीत हो रही है जसि स्थानीय आबादी कम-से-कम एक वर्ष तक इस्तेमाल कर सकती है।
- सबसे उल्लेखनीय वषिय यह है कि कैसे उन लोगों द्वारा बारिश के पानी को ढलान से बहते हुए यहाँ चट्टानों में रोक दिया गया है, ताकि चट्टानों के अंदर पानी जमा हो सके।
- अभी तक पुरातत्त्वविदों वांगछिया बस्ती के बारे में सही-सही पता नहीं लगा पाए हैं क्योंकि तीन साल पहले जब इस जगह की खुदाई की गई तो यहाँ मल्लि खंडहरों को 15वीं शताब्दी के होने का अनुमान लगाया गया। बाद में बीरबल साहनी संस्थान ने इसे 6वीं शताब्दी का बताया।

नषिकर्ष

- अभी हाल ही में ASI की टीम द्वारा पहले के अनुत्तरति प्रश्नों के जवाब के तलाश में वांगछिया के पास नवपाषाण गुफाओं की खोज की गई जो यह दर्शाती है कि यह खोई हुई सभ्यता और भी अधिक पुरानी हो सकती है।
- मज़ोरम चैप्टर ऑफ इंडियन नेशनल ट्रस्ट फॉर आर्ट एंड कल्चरल हेरिटेज (Mizoram Chapter of Indian National Trust for Art and Cultural Heritage (INTACH) के संयोजक ने बताया कि ये पुरातात्विक अवशेष वांगछिया या चम्फाई ज़िले तक ही सीमति नहीं हैं बल्कि कम-से-कम चार और प्रमुख साइटें हैं - फार्कन, डुंगटलंग, लयानपुई और लुनघुनयान। जहाँ अब तक सैकड़ों मेनहरि और चित्रलेखों के साथ बड़े पैमाने पर खुदाई की जा रही है जो कि एक भुला दिए गए अतीत की कहानियों को बताते हैं।

भारतीय पुरातत्त्व सर्वेक्षण (Archaeological Survey of India-ASI)

- संस्कृतिमंत्रालय के अधीन यह राष्ट्र की सांस्कृतिक वरिसतों के पुरातत्त्विक अनुसंधान तथा संरक्षण के लिये एक प्रमुख संगठन है।
- इसका मुख्य कार्य राष्ट्रीय महत्त्व के प्राचीन स्मारकों तथा स्थलों और भग्नावशेषों का रख-रखाव करना है।
- प्राचीन स्मारक और पुरातात्विक अधिनियम, 1958 के प्रावधान ASI का मार्गदर्शन करते हैं।
- पुरावशेष एवं बहुमूल्य कलाकृत अधिनियम, 1972 द्वारा ASI अपने कामकाज को दशिया देता है।
- ASI राष्ट्रीय महत्त्व के प्रमुख पुरातात्विक स्थलों की बेहतर देखभाल के लिये संपूर्ण देश को 24 मंडलों में बाँटा है।

स्रोत – द हद्दि

PDF Refernece URL: <https://www.drishtiiias.com/hindi/printpdf/ancient-art-of-holding-water-in-rocks>