



ASI ने खोजा 1300 वर्ष पुराना बौद्ध स्तूप

हाल ही में **भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण (Archaeological Survey of India- ASI)** ने ओडिशा के जाजपुर ज़िले में खोंडालाइट खनन स्थल पर 1,300 वर्ष पुराने स्तूप की खोज की है।

- यह वह स्थान है जहाँ से पुरी में 12वीं शताब्दी के **श्री जगन्नाथ मंदिर** के सौंदर्यीकरण परियोजना हेतु खोंडालाइट पत्थरों की आपूर्तकी गई थी।

प्रमुख बट्टि

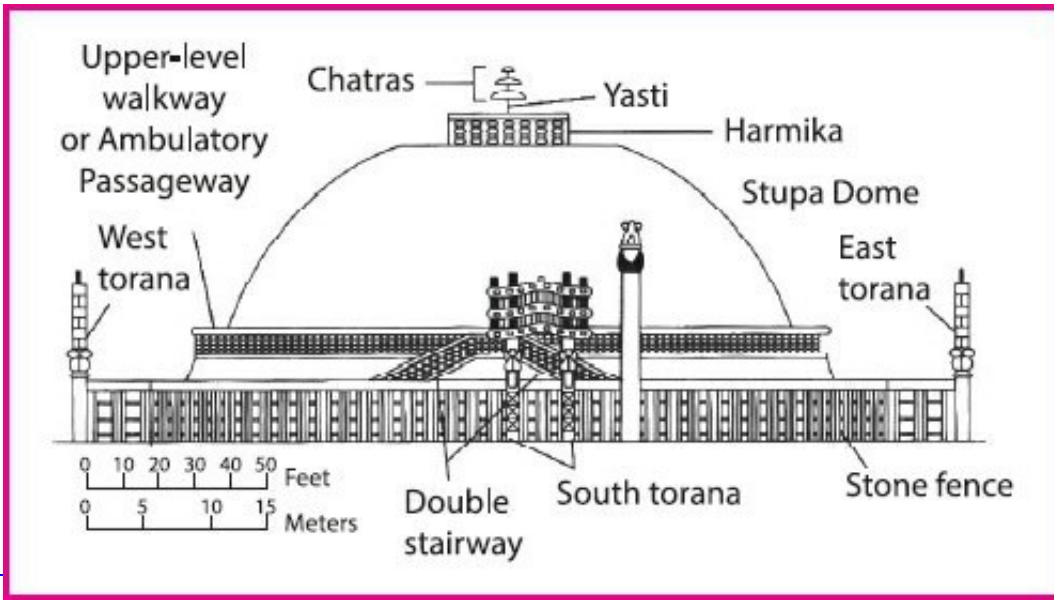
- यह स्तूप 4.5 मीटर ऊँचा हो सकता है और प्रारंभिक आकलन से पता चला है कयिह **7वीं या 8वीं शताब्दी का हो सकता है।**
- यह परभदी में पाया गया था जो **ललतिगरि** के पास स्थिति है, एक प्रमुख बौद्ध परसिर है जिसमें बड़ी संख्या में स्तूप और मठ हैं।
 - एक पत्थर के ताबूत के अंदर बुद्ध के अवशेष वाले एक वशाल स्तूप की खोज के **कारण ललतिगरि बौद्ध स्थल को तीन साइटों (ललतिगरि, रत्नागरि और उदयगरि) में सबसे पवतिर माना जाता है।**

खोंडालाइट चट्टान:

- खोंडालाइट एक प्रकार की **कायांतरति चट्टान है जो भारत के पूर्वी घाट में वशिष रूप से ओडिशा राज्य में पाई जाती है।** इसका नाम चट्टानों के **खोंडालाइट समूह के नाम पर रखा गया है,** जिसके बारे में माना जाता है कयिह लगभग 1.6 अरब वर्ष पहले प्रोटेरोज़ोइक युग के दौरान बनी थी।
- खोंडालाइट मुख्य रूप से **फेलडस्पार, क्वार्टज़ और अभ्रक से बनी है एवं गुलाबी-ग्रे रंग इसकी वशिषता है।** इसे सामान्यतः नरिमाण में एक सजावटी पत्थर के रूप में उपयोग कयिा जाता है तथा वशिष रूप से स्थायतिव और अपक्षय के प्रतरीध हेतु बेशकीमती है।
- प्राचीन मंदिर परसिरों में खोंडालाइट पत्थरों का व्यापक रूप से उपयोग कयिा जाता था। कुछ परयोजनाओं जैसे- वरिसत सुरक्षा क्षेत्त्र, जगन्नाथ बल्लभ तीरथ केंद्र आदि के सौंदर्य को बनाए रखने हेतु उनका व्यापक रूप से उपयोग करने का प्रस्ताव है।

स्तूप:

- **परचिय:** स्तूप वैदिक काल से भारत में प्रचलति शवाधान टीले थे।
- **वास्तुकला:** स्तूप में एक बेलनाकार ड्रम होता है जिसमें शीरष गोल अंडाकार, **हरमकिा** एवं **छत्त्र** होता है।
 - **अंडाकार:** बुद्ध के अवशेषों को ढँकने के लयि मट्टी के टीले का प्रतीकात्मक गोलार्द्ध टीला (कई स्तूपों में वास्तविक अवशेषों का उपयोग कयिा गया था)।
 - Anda: Hemispherical mound symbolic of the mound of dirt used to cover Buddha's remains (in many stupas actual relics were used).
 - **हरमकिा:** टीले के ऊपर चौकोर रेलगि।
 - **छत्त्र:** टरपिल छत्त्र को सहारा देने वाला केंद्रीय स्तंभ।
- **प्रयुक्त सामग्री:** स्तूप का मुख्य भाग **कच्ची ईंटों** से बना था, जबकि बाहरी सतह पकी हुई ईंटों का उपयोग करके बनाई गई थी, जिन्हें बाद में प्लास्टर और मेड्डी (Medhi) की एक मोटी परत से ढक दयिा गया था और तोरण को लकड़ी की मूर्तयिों से सजाया गया था।
- **उदाहरण:**
 - मध्य प्रदेश में **सांची स्तूप** अशोक स्तूपों में सबसे प्रसदिध है।
 - उत्तर प्रदेश में **पपिरहवा स्तूप** सबसे पुराना स्तूप है।
 - **बुद्ध की मृत्यु के बाद बनाए गए स्तूप:** राजगृह, वैशाली, कपलिवस्तु, अल्लकप्पा, रामग्राम, वेथापडिा, पावा, कुशीनगर और पपिपलविन।
 - **बैराट, राजस्थान में स्तूप:** एक गोलाकार टीला और एक प्रदक्षणिा पथ के साथ भव्य स्तूप।



UPSC सविलि सेवा परीक्षा, वगित वर्ष के प्रश्न

??????:

प्रश्न. नमिनलखिति कथनों में से कौन-सा सही है? (2021)

- अजंता की गुफाएँ वाघोरा नदी के घाट में स्थिति हैं।
- साँची स्तूप चंबल नदी के घाट में स्थिति है।
- पांडु-लीना गुफा मंदिर नर्मदा नदी के घाट में स्थिति है।
- अमरावती स्तूप गोदावरी नदी के घाट में स्थिति है।

उत्तर: (a)

व्याख्या:

- अजंता गुफाएँ महाराष्ट्र में औरंगाबाद के पास वाघोरा नदी के पास सहयाद्री पर्वतमाला (पश्चिमी घाट) में रॉक-कट गुफाओं की एक शृंखला के रूप में स्थिति हैं। इसमें कुल 29 गुफाएँ (सभी बौद्ध) हैं, जनिमें से 25 को वहिर या आवासीय गुफाओं के रूप में, जबकि 4 को चैत्य या प्रार्थना हॉल के रूप में इस्तेमाल किया जाता था। यह यूनेस्को विश्व धरोहर स्थल बौद्ध कला के चित्रों, मूर्तियों और मंदिरों का संग्रह है, जिसका निर्माण 200 ईसा पूर्व से 500 ईस्वी के बीच किया गया था।
- साँची स्तूप मध्य प्रदेश में स्थिति है। यह बेतवा नदी के ठीक पश्चिम में और वदिशा से लगभग 5 मील (8 कर्मी) दक्षिण-पश्चिम में एक ऊँचे पठारी क्षेत्र में स्थिति है। इसे वर्ष 1989 में यूनेस्को की विश्व धरोहर स्थल नामति किया गया था।
- बौद्ध स्मारक पांडवलेनी गुफाएँ, जनिहें पांडु लेना गुफाओं और त्रिशमी गुफाओं के नाम से भी जाना जाता है, 24 रॉक-कट (पहाड़ों को काट कर निर्मिति) गुफाओं का एक समूह है। ये नासकि शहर की त्रिशमी पहाड़ी के उत्तरी ओर स्थिति हैं। नासकि शहर गोदावरी नदी के तट पर स्थिति है।
- अमरावती स्तूप एक हाथी को वश में करते हुए भगवान बुद्ध को मानव रूप में दिखाता है। यह स्तूप, साँची स्तूप की तुलना में लंबा है और एक विशाल गोलाकार गुंबद के साथ-साथ चार मुख्य दशाओं में फैले हुए ऊँचे मंच हैं। अमरावती स्तूप कृष्णा नदी के पास स्थिति है।

अतः विकल्प (a) सही उत्तर है।

??????:

प्रश्न. प्रारंभिक बौद्ध स्तूप-कला, लोक वर्ण्य वषियों और कथानकों को चित्रित करते हुए बौद्ध आदर्शों की सफलतापूर्वक व्याख्या करती है। वशिदीकरण कीजिये। (2016)

स्रोत: द हद्दि

